

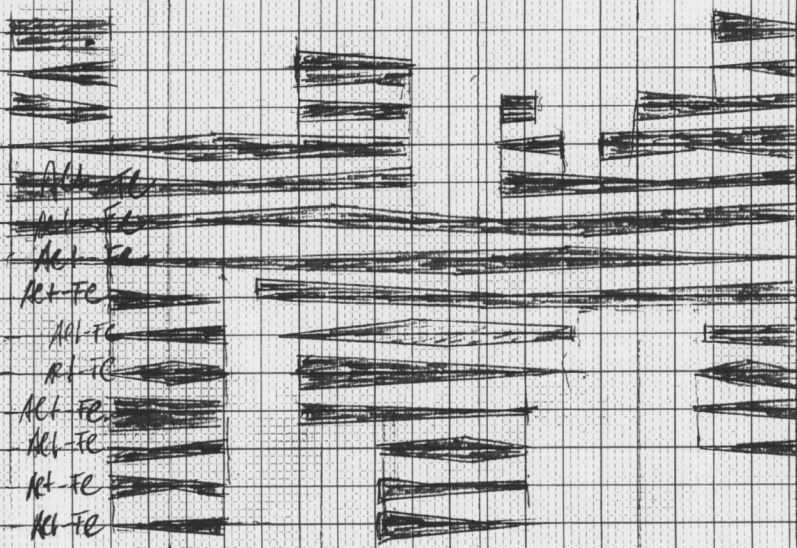
ab C gefülltes Rauschen
mit untersch. Oktaven Q, einzelne Blockfl.-
sounds + Stimme

14 Schichten dazu

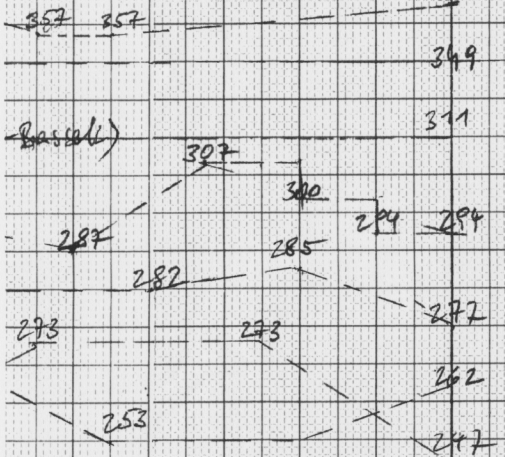
E I nur 5 mm
25 Schichten
pitch-Bewegung m
dur: 0.0625/0.125/0
random
+ envol. follower

12 Schichten mit spektralen
Fechungswerten
ad hoc Synthese oder 7172,
envol. follower fortsetzen,
Bestimmte Dynamik

- e4 2637
- dis4 2489
- h2 1976
- b3 1865
- a3 1760
- g#3 1661
- f3 1397
- e3 1319
- d3 1175
- h2 988
- b2 932
- f2 682.5
- e2 659
- b1 466



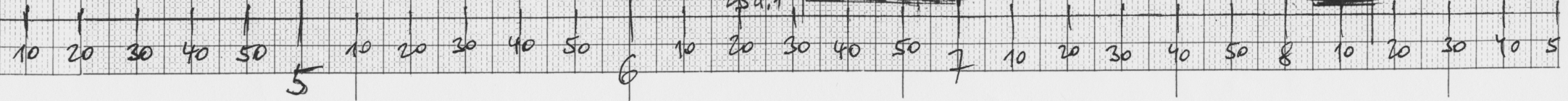
1319 e3 6 pitch
1245 e3 6
1175 d3
1105 d3
1040 d3
1010 d3
988 h2
626.2 e2
587.3 d2
554.4 d2
523.3 c2
488.5 b1
440 c1



253 (Blockfl. C Bass)

hohes Klangspektrum
klein bzw. fächern,
nds + Stimme

- B 116
- A 110
- E 82.4
- E 77.7
- C 65.1
- B 58.2
- A 55.4
- A 54.2
- G 45.1
- E 41.2
- C 32.7
- B 29.1



110 A
100 A
98.2 A
88.2 A
82.4 A
77.7 A
65.1 A
58.2 A
55.4 A
54.2 A
45.1 A
41.2 A
32.7 A
29.1 A